FUNDACIÓN JULIO BOCCA®

presenta

DE PUNTA al ARTE 2024

27 PERSONALIDADES DEL MUNDO DEL ESPECTÁCULO, ARTE Y SOCIEDAD EN GENERAL

SE UNEN PARA UN

PROYECTO UNICO

BECAS 2025

*(PROGRAMA DE BECAS ACADEMICAS EN DANZA Y TEATRO MUSICAL)

SUBASTA 2024

JB | DE PUNTA al ARTE 2024

OLGA AUTUNNO

BREVE BIOGRAFIA

Artista Argentina nacida en Buenos Aires y radicada en Córdoba. Se formó en la Escuela Nacional de Bellas Artes de la Universidad de Córdoba y obtuvo una beca de la OEI para estudiar en España, especializándose en Gráfica Contemporánea en los Talleres Internacionales de Brita Prinz, Madrid. Ha impartido seminarios de grabado experimental y ha expuesto en más de 250 exhibiciones colectivas y 35 individuales. Ha recibido 25 premios, destacando el Premio a la Trayectoria en 2006. Entre sus logros recientes, ganó premios importantes en 2012, 2015 y 2016, y en 2022 fue seleccionada para el Premio Konex.

SOLEDAD BLARDONE

BREVE BIOGRAFIA

Soledad Blardone, mamá de Delfina Esmeralda y eternamente enamorada de Marcelo, quien despertó en ella su pasión por el arte, ha construido una carrera que combina su amor por el derecho y el periodismo. Graduada en Derecho por la Universidad de Belgrano, continuó su formación con una especialización en Derecho de la Empresa. Posteriormente, profundizó su interés por la comunicación cursando una Maestría en Periodismo en la Universidad de San Andrés.

Desde 2010, Soledad forma parte del equipo de Infobae, el sitio de noticias en español más leído del mundo, donde ha contribuido con su experiencia y perspectiva única al desarrollo de contenidos de alta calidad.

CYNTHIA COHEN

BREVE BIOGRAFIA

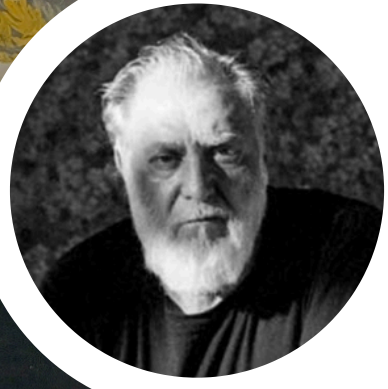
Cynthia Cohen, nacida en Buenos Aires en 1969, es una destacada artista visual argentina. Egresada de la Escuela Nacional Prilidiano Pueyrredón, complementó su formación con estudios bajo la guía de Laura Batkis y reconocidos artistas como Pablo Suárez y Marcia Schwartz. Ha expuesto en numerosas muestras en Argentina y el exterior, destacando exposiciones como "Revelaciones" (2023) y "Cien caminos un día" (2023). Su obra ha sido reconocida con premios como el Premio Banco Central (2015) y el Primer Premio Distinción Alianza Francesa (2000).

YARI CASANOVA

BREVE BIOGRAFIA

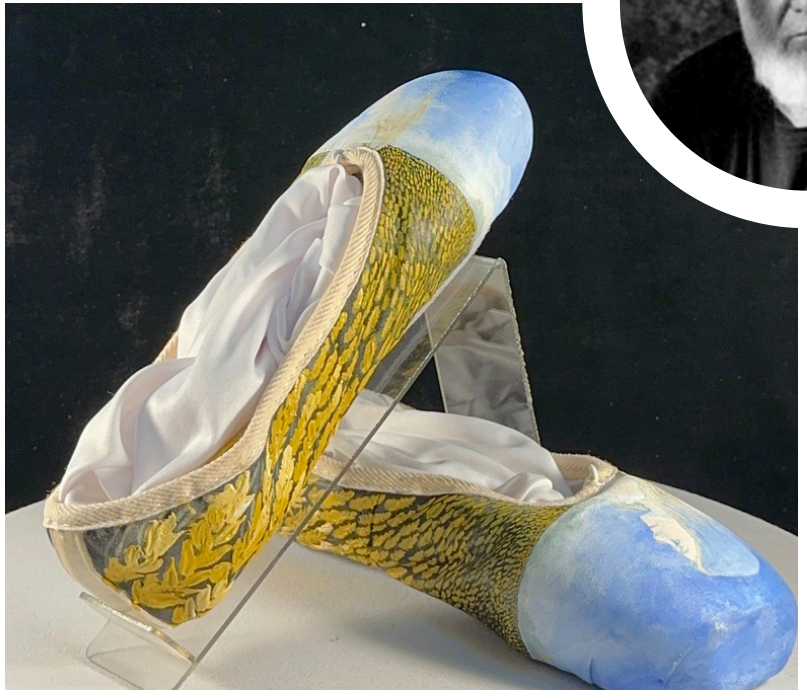
Yari Casanova, nacido el 14 de agosto de 1981 en Gualeguaychú, Entre Ríos, es un artista argentino que ha explorado disciplinas como el dibujo, la pintura y la escultura desde joven. Estudió arquitectura en la Universidad de Buenos Aires, donde fundó un taller para crear obras plásticas e instalaciones. Su estilo se define como arte figurativo surrealista pop, con animales humanizados en situaciones cotidianas, aunque también explora el arte abstracto, experimentando con texturas, colores y brillos. Ha expuesto su obra en Argentina y Latinoamérica, invitando al público a sumergirse en su universo creativo.

EUGENIO CUTTICA



BREVE BIOGRAFIA

Eugenio Cuttica, nacido en Buenos Aires el 3 de abril de 1957, es un destacado artista contemporáneo argentino de la "generación intermedia." Con más de treinta años de carrera, ha expuesto su obra en importantes galerías y museos internacionales. Cuttica tiene talleres en Buenos Aires, Nueva York, Miami y Milán, y dirige la Galería "Espacio Ensō," donde promueve a jóvenes artistas argentinos. Su arte se caracteriza por una conexión con la "frecuencia infinita del no tiempo" y una búsqueda de la belleza como una manifestación natural. Ha expuesto en ciudades como Nueva York, Shanghái, y Buenos Aires.



ROSELLA DELLA GIOVAMPAOLA

BREVE BIOGRAFIA

Rossella, nacida en Montepulciano, Italia, es una figura elegante e impetuosa, marcada por el arte, la literatura y la moda. Estudió teatro con Vittorio Gassman y obtuvo un doctorado en Florencia, pero su vida cambió en Buenos Aires, donde trabajó como asistente del agregado cultural italiano y encontró el amor. Allí se convirtió en madre de María Toscana y, sin seguir normas establecidas, se consolidó como un ícono social. Su pasión por la moda la llevó a crear un espacio de interacción a través de notas, fotos y contenido audiovisual, reflejando su carácter fuerte y su historia rica en influencias culturales.

EDUARDO EURNEKIAN

BREVE BIOGRAFIA

Eduardo Eurnekian, nacido el 4 de diciembre de 1932 en Buenos Aires en una familia de origen armenio, es uno de los empresarios más destacados de Argentina. A partir de sus humildes comienzos, construyó un imperio empresarial, convirtiéndose en presidente de Corporación América, que opera en sectores como aeropuertos, agroindustria, energía y servicios financieros. Bajo su liderazgo, la empresa gestiona 52 aeropuertos en varios países y ha dejado su marca en los medios y la energía. Eurnekian es reconocido por su impacto global y su compromiso con el desarrollo de Argentina y sus raíces armenias.

GERARDO FELDSTEIN

BREVE BIOGRAFIA

Gerardo Feldstein es un artista argentino versátil, con una formación que abarca ingeniería, arte dramático y pintura. Su obra incluye escultura, objetos, instalaciones, pintura y dibujo, demostrando su creatividad multifacética. En 2022, recibió el prestigioso Primer Premio del Salón Manuel Belgrano, consolidando su relevancia en el arte argentino. Ha expuesto en ferias internacionales como Art Paris y Pinta Miami, y sus obras se han presentado en museos de renombre, como el Museo de Bellas Artes y el Gwangju National Museum. Actualmente, su exposición "Gente como Uno" se exhibe en Avellaneda hasta septiembre de 2024.

LAURA FERNÁNDEZ

BREVE BIOGRAFIA

Laurita Fernández, nacida el 18 de diciembre de 1990 en Buenos Aires, es una reconocida bailarina, coreógrafa, presentadora, modelo y actriz argentina. Ganó popularidad en el programa Showmatch: Bailando por un Sueño y posteriormente condujo Combate y Cantando por un Sueño. Debutó en actuación en 2010 y en 2015 inició su carrera teatral en Casa Fantasma. En 2018 protagonizó la obra Sugar, por la que recibió el premio ACE como Revelación Femenina. En 2024, regresó al teatro como protagonista de la comedia musical Legalmente Rubia en el Teatro Liceo.

SUSANA GIMÉNEZ

BREVE BIOGRAFIA

Susana Giménez es una icónica actriz, conductora de televisión y empresaria argentina con casi seis décadas de carrera en el entretenimiento. Ha actuado en más de 30 películas, series de televisión y teatro, y alcanzó gran popularidad en 1987 con su exitoso programa Hola, Susana. A lo largo de su carrera, ha recibido numerosos premios, incluyendo el Martín Fierro de Oro, Platino y Brillantes, y un Grammy Latino. En 2017, fue declarada Ciudadana Ilustre de Buenos Aires, consolidando su estatus como una de las figuras más influyentes y queridas de la cultura argentina.

LILIANA GOLUBINSKY

BREVE BIOGRAFIA

Liliana Golubinsky, nacida en Buenos Aires en 1954, es una destacada artista argentina cuya formación comenzó en la Academia de Bellas Artes Augusto Bolognini y la Escuela de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón. Desarrolló su técnica en el taller de Miguel Dávila, consolidando una marca artística única caracterizada por trazos espontáneos y potentes. Sus obras despliegan escenas complejas llenas de personajes vivaces, inspiradas en experiencias cotidianas y en la superposición de planos. Con más de cuarenta premios nacionales e internacionales, Golubinsky ha expuesto su obra en galerías y museos de renombre en Argentina y el exterior, dejando una huella significativa en el mundo del arte.

JORGE GONZÁLEZ PERRIN

BREVE BIOGRAFIA

Nacido en 1954, es un destacado artista argentino con una trayectoria que comenzó en 1980. Ha participado en numerosas exposiciones colectivas y premios a nivel nacional e internacional, y también ha sido un influyente docente en el campo del arte. En 1993, recibió la beca "Creación" del Fondo Nacional de las Artes. Entre sus publicaciones se encuentran "González Perrin" (2012) y "La métaphore de l'eau" (2005).

Ha sido galardonado con varios premios, como el Premio Banco Central (2009) y el Gran Premio de Honor de Dibujo del Salón Nacional (2006). Sus exhibiciones recientes incluyen “Lo que vive” en Buenos Aires y “Perrin a Sanit-Avertin” en Francia, ambas en 2023. Su carrera refleja un profundo compromiso con el arte y la enseñanza, consolidando su reputación como un artista versátil y significativo en el panorama artístico global.

JORMAN GUTIÉRREZ

BREVE BIOGRAFIA

Jorman Gutiérrez, nacido en 1994 en Colombia, descubrió su pasión artística a los cinco años tras un terremoto devastador. Sin educación formal hasta los 15, se especializó en Diseño Gráfico y recibió una beca con Guillermo Roux en Buenos Aires en 2014.
Su obra abarca acuarelas detalladas y pinturas al óleo de gran formato, con exposiciones en Argentina, Ecuador, México y Colombia. Ha ganado premios como el primero en el concurso Divina Proporción (2016) y se dedica a ilustrar libros y dirigir seminarios de artes visuales. Comprometido con causas benéficas, actualmente trabaja en su próxima exposición internacional.

PALOMA HERRERA

Invitada especial

BREVE BIOGRAFIA

Paloma Herrera, nacida en 1975 en Buenos Aires, es una destacada bailarina internacional. Comenzó a estudiar con Olga Ferri y se graduó del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. A los 15 años, se mudó a Nueva York y se unió al American Ballet Theatre (ABT), donde se convirtió en "Principal Dancer" a los 19.

Tras 25 años en el ABT, se despidió en 2015. Ha recibido numerosos premios, incluido el Konex de Platino, y publicó su autobiografía en 2016. Fue directora artística del Ballet Estable del Teatro Colón y actualmente es jurado en concursos internacionales y directora del Summer Intensive de KAATSBAAN en Nueva York. Su legado continúa a través de clases magistrales en Argentina y el extranjero.

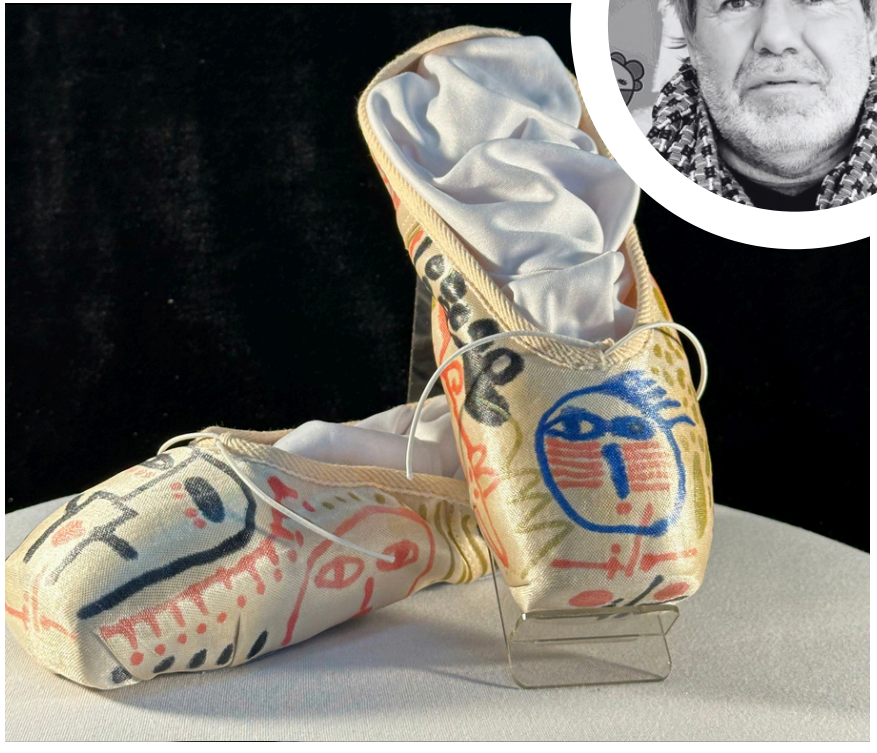
IDES KIHLEN

BREVE BIOGRAFIA

Ides Kihlen, nacida el 10 de julio de 1917 en Santa Fe, es una artista argentina con una larga trayectoria. Desde pequeña, la pintura y la música fueron sus pasiones. Estudió en la Escuela de Artes Decorativas de Buenos Aires, donde fue alumna de Vicente Puig y aprendió de maestros como Pettoruti y André Lhote en París.

A los 107 años, sigue activa, creando collages abstractos que mezclan colores y texturas. Aunque comenzó a exhibir su obra pasados sus 80 años, su enfoque siempre ha sido explorar el proceso artístico más que los resultados. Su legado es conservado por su familia, quienes han sido testigos de su dedicación.

Entre sus exposiciones recientes destacan “Retratos de un Pasado Presente” en el Museo de la Cárcova y “Via Margutta & Eleven 11” en West Palm Beach, ambas en 2022. También participó en la Feria Estampa Madrid y en la Untitled Art Fair en San Francisco.



MILO LOCKETT

BREVE BIOGRAFIA

Milo Lockett, nacido el 1 de diciembre de 1967 en Resistencia, Chaco, es un destacado artista autodidacta argentino. Su carrera comenzó casi por casualidad, tras cerrar su fábrica textil en 2001. Se caracteriza por utilizar elementos cotidianos en sus obras, que van desde artículos de librería hasta accesorios tecnológicos. Desde pequeño, exploró el dibujo y, hoy en día, vive y trabaja en Buenos Aires. Lockett es uno de los artistas autodidactas más premiados del país y combina su éxito con un fuerte compromiso social, colaborando con UNICEF y pintando murales en hospitales y jardines infantiles para transmitir valores y sentimientos a las comunidades que visita.

LOHIDOY CELEDONIO

BREVE BIOGRAFIA

Con más de 35 años de experiencia, de los cuales 20 están dedicados a la joyería contemporánea, Celedonio se ha consolidado como un referente en su campo. Su enfoque artesanal y su habilidad para transformar lo cotidiano en arte destacan en su trabajo.

Inicialmente arquitecto y decorador de interiores, su pasión por crear con las manos lo llevó a explorar materiales inusuales. En un concurso en Nueva York, presentó obras realizadas con elementos como hojas, esqueletos y telas, dando inicio a su universo artístico.

Celedonio crea piezas únicas, desde collares hasta pulseras, que reflejan una profunda conexión con la naturaleza. Su obra, orgánica y a veces barroca, busca materializar emociones y momentos, utilizando materiales que evitan cargas energéticas negativas.

VALERIA MAZZA

BREVE BIOGRAFIA

Valeria Mazza, nacida en Rosario y criada en Paraná, es la modelo argentina más reconocida internacionalmente. Tras mudarse a Buenos Aires para estudiar Terapia Ocupacional, comenzó a desfilar y rápidamente captó la atención de diseñadores como Armani y Versace, convirtiéndose en un ícono de la moda.
Además de su carrera, Valeria se dedica a causas sociales, apoyando temas de discapacidad, niñez y educación. Es madrina del piso pediátrico del Hospital Universitario Austral y embajadora de Olimpíadas Especiales. Está casada con Alejandro Gravier desde 1998 y tienen cuatro hijos.

ARIEL MLYNARZEWICZ

BREVE BIOGRAFIA

Nacido en Buenos Aires en 1964, este artista se destacó desde joven en las artes visuales. En 1986, fue becado por la Universidad Nacional de Cracovia para un posgrado en grabado, lo que marcó un hito en su formación. Trabajó con el reconocido artista Carlos Alonso en Unquillo, Córdoba, y desde 1992 ha enseñado pintura, influenciando a nuevas generaciones.

Ha dictado cátedras en la Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón y fundó el grupo Boedo en 2006. Su obra incluye murales destacados, como el de la cúpula del Teatro Reggio, y fue declarado "Personalidad Destacada de la Cultura de Buenos Aires" en 2012.

A lo largo de su carrera, ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas, y ha recibido importantes premios, como el 2º Premio del Salón Nacional de Grabado en 1983 y el Gran Premio Adquisición en 2008.

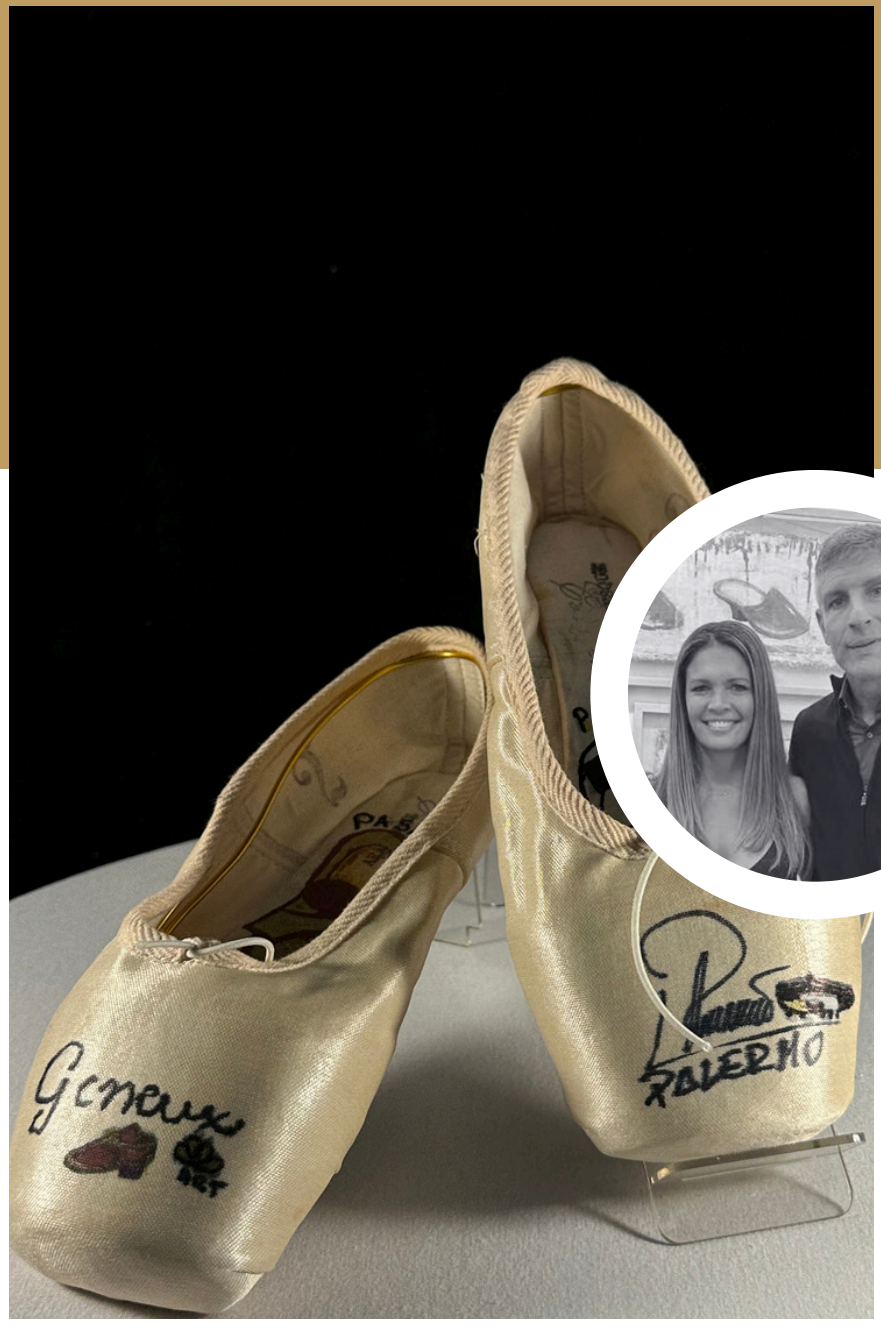
NATALIA OREIRO, RICARDO MOLLO Y ATAHUALPA MOLLO OREIRO

BREVE BIOGRAFIA

Natalia Oreiro, nacida en Montevideo en 1977, es una multifacética artista uruguaya reconocida como actriz, cantante, conductora y empresaria. Inició su carrera en el teatro a los ocho años y protagonizó más de treinta comerciales en su infancia.

Se mudó a Argentina, donde se hizo famosa con telenovelas como Muñeca brava y Sos mi vida, y participó en películas como Un argentino en New York y Gilda, no me arrepiento de este amor. Como cantante, ha vendido más de 7 millones de discos y fue nominada a un Grammy Latino.

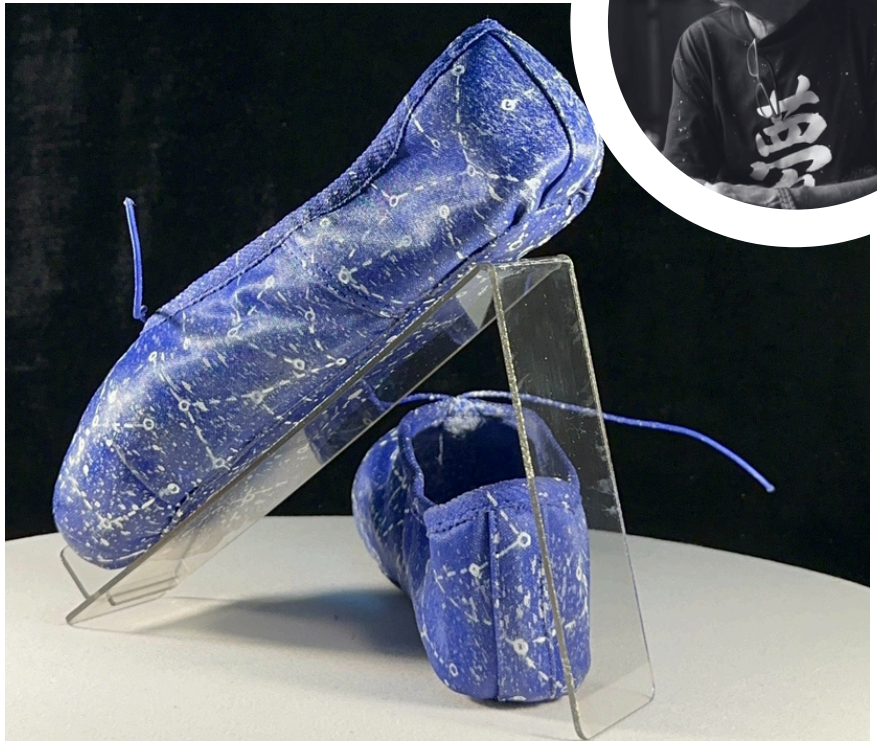
Además, es embajadora de UNICEF y colabora con Greenpeace y otras causas humanitarias. Su popularidad la ha convertido en una figura influyente en la música y la televisión latinoamericana.



JESSICA GENEUX & MARTÍN PALERMO

BREVE BIOGRAFIA

Jessica Geneux es una pintora autodidacta cuya pasión por el arte surgió de sueños que la impulsaron a crear. Aunque se define como autodidacta, ha estudiado con artistas como Juan Doffo, enriqueciendo su técnica.
Explora una variedad de estilos, desde lo abstracto hasta lo figurativo, y experimenta con diferentes materiales. También crea pequeñas esculturas en cerámica y otros proyectos artísticos. Su trabajo se centra en el juego con la materia y la curiosidad por descubrir nuevas formas de expresión.
Inspirada por la naturaleza y la paz, Jessica busca un equilibrio a través de la meditación, la lectura y el deporte. Su arte refleja su amor por la exploración y su conexión con el mundo natural, así como su deseo constante de aprender y crecer.



ERNESTO PESCE

BREVE BIOGRAFIA

Ernesto Pablo Pesce, nacido en Buenos Aires el 4 de abril de 1943, es un destacado artista argentino con más de 50 muestras individuales y más de 400 exhibiciones colectivas en todo el mundo. Desde 1968, ha recibido numerosos premios en grabado, pintura y escultura, incluyendo el Premio Trabucco 2000 y el Gran Premio de Honor de Grabado.

Sus obras están en importantes museos, como el Museo Nacional de Bellas Artes en Buenos Aires y el Museo de las Artes del Siglo XX en Praga. Pesce es un referente en el arte argentino, conocido por su dedicación y maestría en las artes visuales.

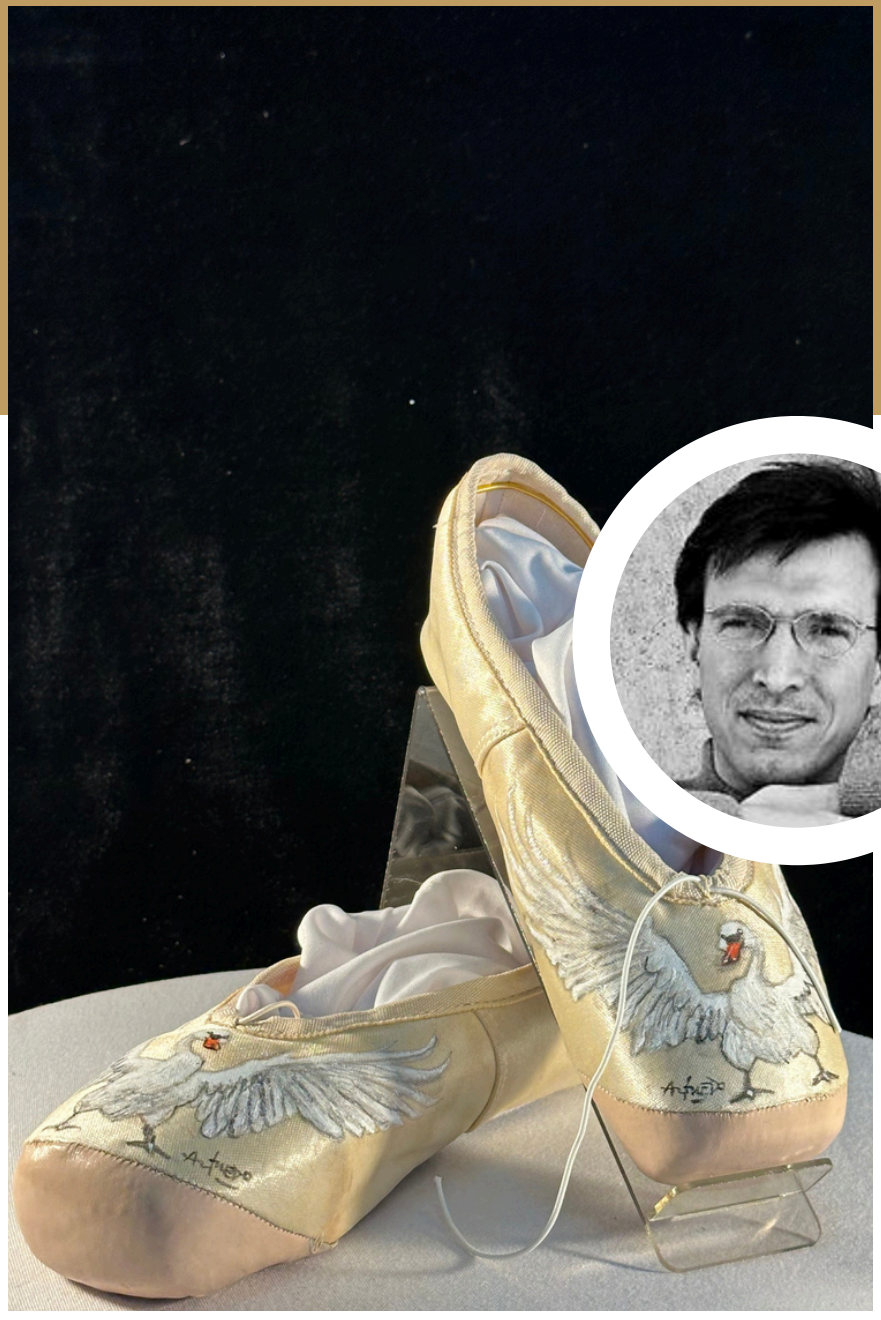
MARÍA MARTHA PICHEL

BREVE BIOGRAFIA

María Martha Pichel, nacida en Buenos Aires en 1966, es una artista visual destacada en dibujo, pintura y escultura. Su formación artística comenzó en la infancia, y ha expuesto su obra en renombradas galerías y museos, incluyendo la Fundación Guggenheim de Nueva York y el Museo de la OEA en Washington.

Desde su primera exposición en 1982, ha recibido numerosos premios, incluyendo el galardón en la Bienal de Arte Joven de Buenos Aires en 1989. Su enfoque interdisciplinario le permite explorar temáticas contemporáneas, utilizando geometrías que reflejan la complejidad del mundo actual.

En los últimos años, ha realizado exhibiciones en Alemania, Sudáfrica y Francia, y sigue creando entre Europa y Argentina, consolidando su lugar en el arte contemporáneo.



ALFREDO SÁBAT

BREVE BIOGRAFIA

Alfredo Sábat, nacido en Montevideo en 1966 y radicado en Buenos Aires, es un versátil artista conocido por su trabajo como dibujante, pintor y caricaturista. Formado en Diseño Gráfico, ha colaborado con medios como Clarín y Playboy, ganando premios como el Premio Abril en 1997. Ha expuesto en galerías de Argentina y en Nueva York, y su obra ha sido reconocida internacionalmente. Su primera retrospectiva se presentó entre 2009 y 2010, y continúa siendo una figura clave del arte contemporáneo rioplatense.

RENATA SCHUSSHEIM

BREVE BIOGRAFIA

Renata Schussheim es una artista plástica argentina reconocida por su trabajo en dibujo, pintura y diseño de vestuario. Desde 1966, ha expuesto en galerías de Argentina y en ciudades como París y Ginebra. Su obra combina historia, fantasía y simbolismo.

Ha colaborado con artistas destacados y diseñado espectáculos para Charly García y Julio Bocca. Ha recibido numerosos premios, incluido el Konex de Platino, y en 2023 fue declarada Personalidad Destacada en la Cultura de Buenos Aires.

MILO LOCKETT

BREVE BIOGRAFIA

Daniel Tangona, nacido en Buenos Aires en 1957, es un destacado entrenador personal y experto en fitness. Hijo del famoso personaje "La Momia" del programa Titanes en el Ring, ha profesionalizado su pasión por el deporte y el bienestar.

Certificado por el National Council on Strength & Fitness, cuenta con múltiples diplomas, incluyendo Licenciado en Gerontología y Especialista en Liderazgo. Ha trabajado en gimnasios de renombre y ha impartido conferencias a nivel internacional.

Creador del sistema "Delivery Gym" y referente del Boot Camp Fit en Latinoamérica, ha colaborado con empresas como los laboratorios Phoenix y Vichy. Actualmente, es profesor en la Universidad Di Tella y autor de libros como “Las Excusas Engordan”.

MILO LOCKETT

BREVE BIOGRAFIA

Humberto Tortonese, nacido en Buenos Aires el 8 de junio de 1964, es un destacado actor y comediante argentino. Comenzó en el teatro, formándose con Lito Cruz y trabajando en el Parakultural.

Saltó a la fama en programas de Susana Giménez y Antonio Gasalla, y desde 2001 ha sido una figura clave en la radio Rock & Pop. Su papel en la película La Cruz del Sur le valió premios y reconocimientos. También ha brillado en televisión y stand-up, estrenando la obra Obra de Dios en 2017. Su carrera lo consagra como un ícono de la cultura argentina.

¿QUERES PARTICIPAR DEL REMATE PRESENCIAL?

SE REQUIERE INSCRIPCIÓN PREVIA - SOLICITAR LINK:

carlosrepetto@fundacionjuliobocca.org.ar

DE PUNTA al ARTE 2024