

## Teatro Musical Adulto 3º año

**Objetivo:** Profundizar en la formación técnica y expresiva profesional en el teatro musical y se añaden prácticas no rentadas en artes escénicas

Edad: a partir de 18 años

Solamente para alumnos rematriculados o autorizados por ACADÉMICA

## Asignaturas:

	Danza clásica			
	Contemporáneo OPTATIVA			
	Theatre Jazz			
	Ensamble			
Asignaturas 3º	Repertorio			
año	Música			
	Técnica vocal			
	Teatro			
	Teatro Musical			
	Тар			

## Días y horarios:

ilorarios.										
			3° ∆	ιÑΟ						
3 ANO										
LUNES	MARTES		MIERCOLES		JUEVES		VIERNES			
3°Año	8-9.30	3°Año			8-9.30	3°Año				
HEATRE JAZZ	TECNICA VOCAL				THEATRE JAZZ					
A. Rosso	Mores	G1 S.Moreno			Alaria	A. Rosso				
3°Año	9.30-11	3°Año	9.30-11	3°Año	9.30-11	3°Año	9.30-11	3°Año		
CLASICO	MUSICA		Contemp ENP		CLASICO		TAP			
C. Rossi	Lemos	Di Sanzo	Optativa		Alaria	Alaria C. Rossi		M.Zourarakis		
3°Año	11-12.30	3°Año			11-13.30	) 3°Año	11-12.30	3°Año		
	TECNICA VOCAL				TEATRO		REPERTORIO			
TEATRO	Mores	G2 S.Moreno	12-13.30	3°Año		MUSICAL	Lemos	P. Frias		
Y. Lazaro		ACROBACIA		M.Macri/P.Velazquez		12.30-14	3°Año			
			ACRO JUMP	Alonso	Alaria ENSAMBLE					
			13.30-15	3°Año			Lemos	J.P.Schapira		
			URBANO				-			
			ACRO JUMP	P.Goroso						
	LUNES  3°Año HEATRE JAZZ  A. Rosso  3°Año CLASICO C. Rossi 3°Año TEATRO	LUNES  3°Año 8-9.30 HEATRE JAZZ TEC A. Rosso Mores 3°Año 9.30-11 CLASICO C. Rossi Lemos 3°Año 11-12.30 TEC TEATRO Mores	LUNES  3°Año HEATRE JAZZ A. Rosso CLASICO C. Rossi 3°Año 11-12.30 TECNICA VOCAL MORES G1 S.Moreno MUSICA Lemos Di Sanzo TECNICA VOCAL Mores G2 S.Moreno	LUNES	CLASICO   C. Rossi   Lemos   Di Sanzo   TECNICA VOCAL	LUNES   MARTES   MIERCOLES	LUNES	LUNES		

**Comienzo de clases:** 9 de marzo. (es el primer día hábil lectivo, chequear cada curso, sus días de cursada e identificar su correcto inicio o consultar en el box.

Se harán **2 muestras** durante el año y una **muestra de cierre** en diciembre.

FUNDACIÓN JULIO BOCCA Centro Cultural Borges Viamonte 555 Nivel 3