


# EL SILENCIO DE LAS FORMAS



*Idea y dirección Marina Cachan*

*“Un trabajo académico y artístico a cargo de alumnos becados de la Escuela de Teatro Musical & Danzas de la Fundación Julio Bocca con el apoyo de  PRODANZA “*

**¿Qué esconde una forma? ¿Qué calla una forma? ¿Es el principio? ¿O es el resultado de algo que empezó adentro?**

**Aunque no lo parezca en primera instancia, esta obra habla de bailar. Sí. De los fantasmas que esconde el movimiento. Habla de un estar un poco incómodo, apagado, eclipsado, furioso y de la posibilidad de ver más allá, de elegir correrse.**

**¿Hasta dónde decidimos? ¿Hasta dónde deseamos? ¿A dónde nos lleva lo que deseamos? ¿Cuál es ese deseo profundo? ¿Cómo podemos acceder a ese espacio?  
El flujo de la vida nos mueve.**

**Los que bailamos vivimos entre formas, nos movemos modificándolas. Nada es tan parecido a la vida real como eso.**

**Un bailarín no calla, un bailarín hace silencio para que el cuerpo pueda articular algo que todavía, ni siquiera, se puede pensar. Un abismo. Una caída. Una alegría.**

**Algo se queda mudo y se mueve, es el silencio.**

**El silencio de las formas.**

**Fecha de Estreno: 7 Y 10 de diciembre 21 hs**

**Duración 40 minutos**

**Sala: Pasco 623**

**AReA 623**  
arte en acción

**Aforo: 60 localidades por función APTO TODO PUBLICO**

#FUNDACIONVISIBLE #CICLOGENEROSTRSPARENTES

Sede Capital

Centro Cultural Borges

Viamonte 555 Nivel 3

Tel: (011) 4315 7222/7558

WhatsApp +54 9 11 2688 9002

*Valor de localidad \$ 1.000 (bono contribución  
que se adquiere en Sede Centro Av. Córdoba  
550 3er nivel Fundación Julio Bocca Sector  
cajas de 16 a 21 hs de L a V*

AFORO LIMITADO